

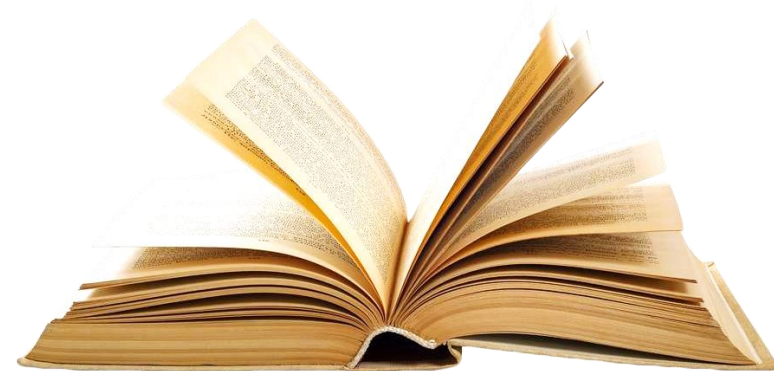


Ноябрь

2023

Литературный

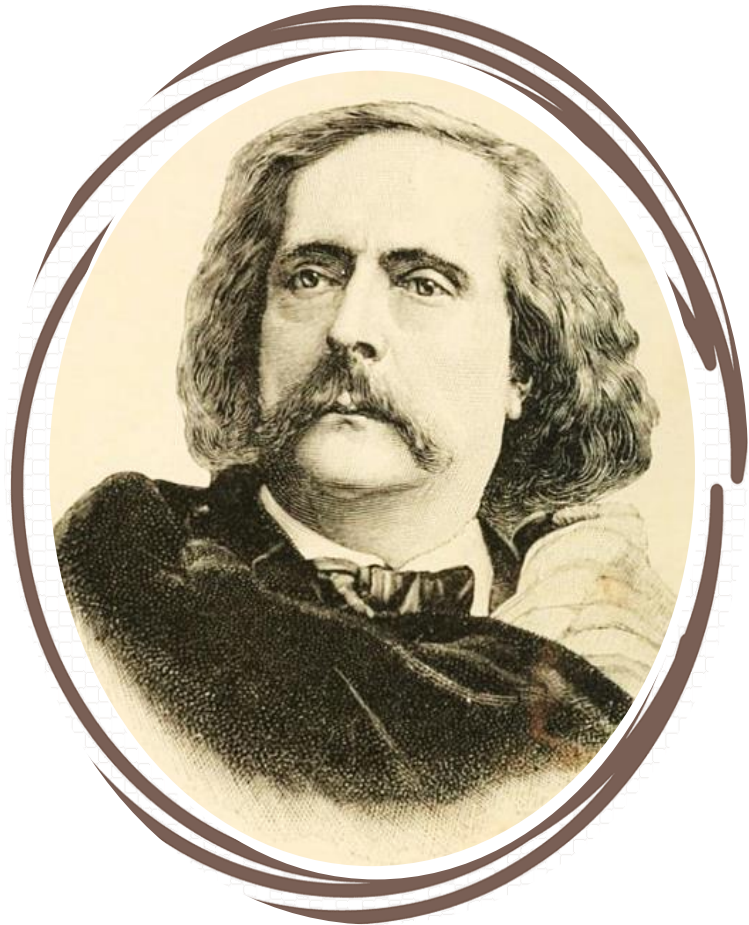
календарь



# 2 НОЯБРЯ

*1808 года родился французский писатель*

*Жюль Амеде Барбе д'Оревилли*



*215 лет  
со дня рождения*

Личность и судьба Барбе д'Оревилли отмечены кричащими противоречиями – одни считают его христианским писателем, другие обличают за аморализм и дьявольскую дерзость.

Родился и вырос будущий писатель в Нормандии.

Учился на юридическом факультете в Кане (1829 – 1833), в эти годы он основал республиканский журнал «Ревю де Кан» и опубликовал свой первый рассказ «Леа». В 40-е годы сотрудничал с ежедневной газетой «Конститюсьоннель», где публиковал политические фельетоны, вел модную хронику, он вообще много писал о моде. Новеллы, повести и романы Барбе нередко связаны с недавним историческим прошлым – прежде всего, с событиями Французской революции («Шевалье Де Туш», 1864). Многочисленные эссе писателя о героях прошлого и настоящего были объединены и составили многотомник «Труды и люди».

Известен также его небольшой трактат, посвященный дендизму. Сочинения Барбе д'Оревилли переиздаются во Франции по сей день.

По многим из них сняты телевизионные фильмы.



*205 лет  
со дня рождения*

**6 НОЯБРЯ**

*1818 года родился русский писатель*

*Павел Иванович Мельников*

Псевдоним: Андрей Печерский, также известен как Мельников-Печёрский – русский писатель-реалист, публицист, этнограф-беллетрист. Кавалер ордена святой Анны 3-й степени. Вышел в отставку в 1866 году в чине действительного статского советника. Многими воспринимается как один из авторитетных авторов в области старообрядчества. По мнению старообрядцев, ввиду его должности многие сделанные им описания старообрядческой среды и нравов носят тенденциозный характер, что отражено в ряде архивных и филологических исследований. Самые известные произведения: диалогия «В лесах» (1871–1874) и «На горах» (1875–1881), в которых детально описан быт и обычаи нижегородских купцов-старообрядцев и Комаровского скита.

# 7 НОЯБРЯ

*1913 года родился французский писатель*

*Альбер Камю*

Альбер Камю – философ, журналист, публицист, драматург, эссеист, представитель редкого типа писателей-моралистов.

Во время учёбы в Алжирском университете (1932-1937 гг.) изучает философию, социологию, этику, психологию и классическую литературу, много читает, пишет эссе, создает самодеятельный «Народный театр».

Во время войны, вступив в группу «Сопротивление», Альбер занимается подпольной журналистикой. На протяжении трех лет Камю редактировал газету «Бой». В 1942 году выходят дебютный роман писателя

«Посторонний», освещающий негативный аспект человека, и философское эссе «Миф о Сизифе», где исследуется бессмысленность жизни.

В 1944 году впервые поставили пьесу Камю «Недоразумение», через год еще одну – «Калигула». В 1947-м выходит роман «Чума», где писатель пытается сделать основной акцент на положительных качествах характера человека. Произведения Альбера Камю касаются таких вопросов, как представление о свободе и истине, о том, как живет действительно свободный человек. В 1957 году Камю была присуждена

Нобелевская премия по литературе.



*110 лет  
со дня рождения*



*205 лет  
со дня рождения*

# 9 НОЯБРЯ

*1818 года родился русский писатель*

## *Иван Сергеевич Тургенев*

Представитель плеяды великих русских писателей-реалистов XIX столетия, романист, драматург, поэт и переводчик. Творчество автора включает шесть романов и большое количество стихов, пьес, статей, повестей. Впервые Иван Тургенев выступил в печати в 1836 году, опубликовав рецензию на книгу Андрея Муравьева «Путешествие к святым местам». Спустя год написал и опубликовал поэмы «Штиль на море», «Фантазмагория в лунную ночь» и «Сон». В конце 1840-х годов Тургенев много писал для театра. Его пьесы «Нахлебник», «Холостяк», «Месяц в деревне» и «Провинциалка» были весьма популярны у публики. Известность пришла в 1843-м, когда Иван Сергеевич сочинил поэму «Параша», одобренную В. Белинским. В 1852 году публикуется одна из самых главных книг Тургенева – «Записки охотника». В дальнейшем Тургенев пишет четыре крупнейших произведения: «Рудин» (1856), «Дворянское гнездо» (1859), «Накануне» (1860) и «Отцы и Дети» (1862). Последние годы жизни писателя стали его триумфом, тогда появился цикл лирических миниатюр «Стихотворения в прозе». Книгу открывало стихотворение в прозе «Деревня», а завершал ее «Русский язык» — знаменитый гимн о вере в великое предназначение своей страны.



*180 лет  
со дня рождения*

**13 НОЯБРЯ**

*1843 года родился русский писатель*

*Павел Владимирович  
Засодимский*

П. В. Засодимский принадлежал к писателям-семидесятникам народнического направления. Он сотрудничал в журналах «Дело», «Отечественные записки», «Русское богатство». В 1868 году в журнале «Дело» была опубликована его первая повесть «Грешница». П. В. Засодимский – автор многих рассказов, романов, преимущественно о народной жизни.

Наиболее значительное его произведение – роман «Хроника села Смурина».

Павел Владимирович много писал и для детей, сотрудничая в журналах «Семья и школа», «Детское чтение», «Родник». Лучшие из его рассказов для детей вышли отдельными изданиями: «Задушевные рассказы» и «Бывальщина и сказки».

# 14 НОЯБРЯ

*1923 года родился русский писатель*

## *Лев Ефимович Устинов*

В шестидесятые-семидесятые годы был самым репертуарным детским драматургом — его пьесы «Бочка меда», «Остров пополам», «Великий лягушонок» шли в Советском Союзе, Греции, Америке и Африке. "Недотрогой" открылся театр для детей в Афинах. Сказки Устинова — лиричные, ироничные, иносказательные и всегда узнаваемые благодаря высокому мастерству драматурга шестидесятника. Его «Город без любви» и «Остров пополам», «Цыганская сказка» и «Знаменитый оружейник» стали яркой иллюстрацией основных чаяний 60-х и общего направления в литературе того времени. В 90-е годы Лев Устинов пишет много прозы для детей — всё те же мудрые сказки. Правда по жанру они могут оказаться и в форме детектива. Лев Ефимович как подлинный драматург не скупится на средства, чтобы донести до читателя веру и надежду на поиск правды. Автор известных детских сказок «Лесная песенка» и «Большая погоня». Лев Устинов — обладатель Национальной премии университета Феррары и Президентского гранта «За особые заслуги перед Российской Федерацией».



*100 лет  
со дня рождения*

# 23 НОЯБРЯ

*1908 года родился советский писатель-прозаик*

## *Николай Николаевич Носов*

В возрасте 19 лет поступил в Киевский художественный институт, а в 1929 году перевёлся в Московский институт кинематографии.

В 1932 году он закончил его и до 1951 года работал постановщиком и режиссёром мультипликационных, научных и учебных фильмов. В годы Великой Отечественной войны Носов занимается режиссурой учебных военно-технических фильмов для Красной Армии. За эту деятельность он награждён в 1943 году орденом Красной Звезды.

С 1938 года начинает писать детские рассказы, но профессиональным литератором становится только после Великой Отечественной войны.

Первый рассказ Носова был опубликован в 1938 году, назывался он «Затейники». Потом были опубликованы другие рассказы: «Живая шляпа», «Три охотника», «Огурцы», «Чудесные брюки», «Тук-тук-тук», «Фантазёры», «Шурик у дедушки» и др.

В 1947 году вышел сборник рассказов — «Весёлые рассказы».

Широкую популярность завоевали и его повести для подростков «Весёлая семейка», «Дневник Коли Синицына», «Витя Малеев в школе и дома».



*115 лет  
со дня рождения*





*165 лет  
со дня рождения*

## 20 НОЯБРЯ

*1858 года родилась шведская писательница*

### *Сельма Лагерлёф*

Полное имя Сельма Оттилия Ловиса Лагерлёф.

Первым её произведением стал роман «Сага о Йёсте Берлинге». В 1890 году Лагерлёф отослала на конкурс в газету «Идун» несколько глав еще не оконченого произведения и получила первую премию.

Писательница завершила роман, который был опубликован полностью в 1891 году. Книга была замечена датским критиком Георгом Брандесом и получила широкое признание. В последующий период писательница продолжала работать в сказочной манере, публикуя основанные на фольклорном материале, главным образом на народных легендах, сборники новелл «Невидимые узы», «Королевы из Кунгахэллы», романы «Предание о старом поместье», «Деньги господина Арне». В 1895-1896 годах она посетила Италию, в которой происходит действие ее романа «Чудеса антихриста». В 1909 году писательница была удостоена Нобелевской премии по литературе. Последнее крупное произведение Лагерлёф – трилогия о Лёвеншёльльдах.

# 24 НОЯБРЯ

*1888 года родился американский писатель*

## *Дейл Брекенридж Карнеги*

Будучи молодым студентом Карнеги посещает кружок ораторского мастерства. Юноша в короткое время достигает такого профессионализма в ораторском искусстве, что со временем становится репетитором для других студентов. В перерывах между работой, ему удается написать книгу о том, как правильно общаться с людьми, но за все время нашелся только один покупатель.

Заработав 500 долларов, Дейл открывает свою собственную школу ораторского искусства, и тут к нему приходит настоящий успех – Карнеги приобретает невероятную популярность. В 1936 году выходит самая знаменитая его книга «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей». В 1948 году выходит еще одна не менее успешная книга «Как перестать беспокоиться и начать жить».



*135 лет  
со дня рождения*



*125 лет  
со дня рождения*

## 29 НОЯБРЯ

*1898 года родился британский писатель*

### *Клайв Стейплз Льюис*

Поэт, филолог и теолог ирландского происхождения. Наиболее известен своими произведениями в жанре фэнтези, а также книгами по христианской апологетике. Один из наиболее выдающихся британских культурных деятелей XX века.

Льюису было 40 лет, когда началась Вторая Мировая война. Он пытался вернуться в военные ряды, предлагая себя на роль инструктора новобранцев, но его предложение не было принято.

Позднее Льюис служил в местном ополчении в Оксфорде.

С 1933 по 1949 год вокруг Льюиса собирается кружок друзей, ставший основой литературно-дискуссионной группы «Инклинги». В 1950-1956 гг. публикуется цикл «Хроники Нарнии», принёсший Льюису мировую славу. За книгу «Последняя битва» из этой серии

Льюис получил премию Карнеги. В 1954 году Льюис стал председателем кафедры «Литературы Средневековья и Возрождения» в колледже Магдалены в Кембридже, а в 1955 году – членом Британской академии.



*МБУК «Централизованная система  
общедоступных библиотек»*

*города Брянска*

*Центральная городская библиотека*

*им. П. С. Проскурина*